Los
Sencillitos

Duré, Diego Alexander
Los Sencillitos / Diego Alexander Duré ; editado por Diego Alexander Duré. – 1a ed
. – Santa Fe : Duré, Diego Alexander, 2019.
48 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 978-987-86-3181-3

1. Historietas. 2. Lucha. 3. Deporte. I. Título.
CDD 741.5982

Fecha de edición: diciembre de 2019

Es una edición de Unflash ©.
Todos los derechos reservados.

Escribime a: unflashediciones@gmail.com

Gracias a:
Hip Hop Man y Mosca, por su generosidad en todo momento. A Graciana, que me ayudó a enfocarme en esto, de otra manera no hubiera sido posible. A Eva, Diego, Lumi, Facu, Agustina, Uriel, pinche Lu, Renzo Boratto, Gonza Vega, Seba Mercau, Gazz, José Moscovich, Lucas Gomez, Nacchio, Sapio, Angel Mendoza, Manuel Desanctis, Nacho Yunis, Ximena Epelbaum, Luciana Vega, Maxi Eiroa, Marcos Drovetta, Juan De Rossi, Hitoshi Diaz, Mechi Valle, Esteban Luengo. Todos ellos y muchos más, me apoyaron cuando hacía este libro.

Espero que lo disfruten.

¡Y un saludo a todos los que me conocen!

Se sintió completo el impacto, José Manuel.

Veremos si logra rematar la faena.

Busca la tercera cuerda.

¡Pero atención que Pinzón está recuperado!

¡NOOO!

PLA

¡Eso es un foul, señores, que el réferi no vio!

BOOM

¡Y Mosca vuela con tremenda plancha!

Esto es cuenta.

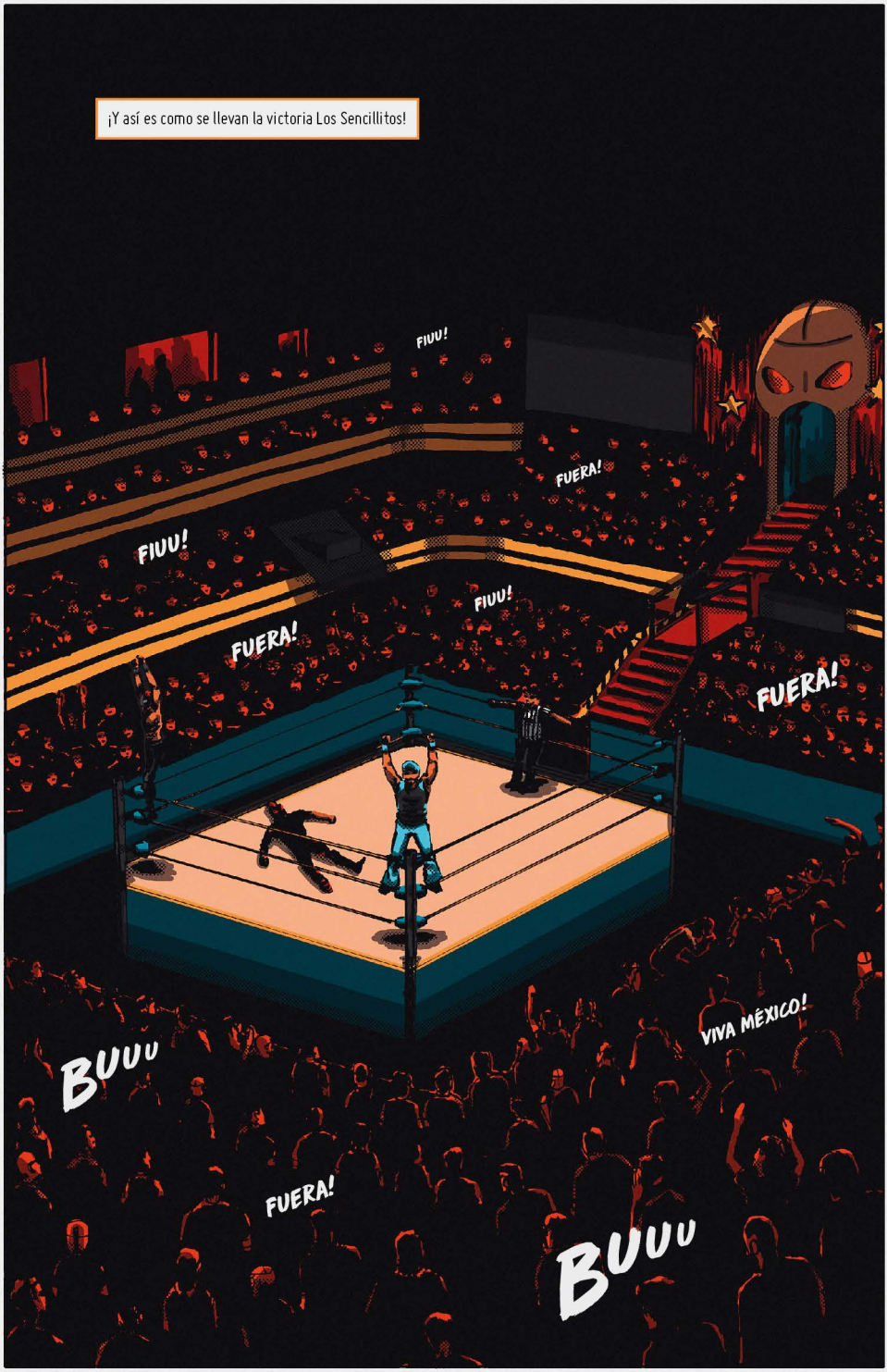
¡Uno!

¡Dos!

¡TRES!

¡TRES!

¡TRES!


¡Y así es como se llevan la victoria Los Sencillitos!
FIUU!
FUERA!
FIUU!
FUERA!
FIUU!
FUERA!
BUUU
FUERA!
VIVA MÉXICO!
BUUU

Mosca, Hip Hop Man, con un final polémico consiguieron el triunfo.
Pero claro, quienes más si no, Los Sencillitos ganando en esta arena.
Los tenemos de hijos a estos mexicanos.
Demostramos una vez más que tanto en el fútbol, como en la lucha libre, los argentinos somos los mejores. Los número uno.
Mosca, lograste planchar a Camachuelo.
¡Pero claro, papá! ¡Son muy fáciles!
Yo ya dije, vamos por todo, contra el que sea. Si mirá lo que son estos físicos. Esto no se ve acá en México.
¡Pará, Mosca!
Mucha humillación, lo dejamos acá. Además ya se tienen que ir, porque se les va el metro. ¡Apúrense, che!
¿Qué estás viendo?
Los Sencillitos, de Argentina. ¡Son la onda!
¡Son unos payasos! Una falta de respeto a la lucha libre mexicana

¿Y, bro? ¿Cansado?
Bastante
La verdad que estaban bien preparados físicamente los tipos.
Sí, yo en la segunda caída no tenía aire. Decí que hiciste la de la silla.
Bro, se me antojaron unos taquitos.
¿Pasamos por lo de Edgar?
Pero claro, bro.
¡Qué onda, amigo!
Eh, cabeza gacha, ¿qué pasó?
Como siempre, me sacaron la ganancia.
Un momento, ¿son esos? Creo que son esos.

¡Corré, bro! ¡Dale!
No sé ni a quién estoy corriendo.
¡Dale que se suben!
¡Eh! Vení para acá si sos guapo. ¡Ya te vimos quien sos!
Me suenan.
Se treparon.
Se nos fueron, amigo.
No se preocupen. Es algo de todos los días. Gracias.
No te preocupes vos, ya los vamos a cruzar de nuevo.
Cualquier cosa avisá nomas.

Mirá bro quién está llamando.
¡Uhh, no me digas! Poné en altavoz.
¡Hola, chicos! ¿Cómo están?
¡Todo bien, Pibe!
¡Todo bien, Pibe!
¿Vos qué contás? ¿Cómo va todo por allá? Estas en el negocio, ¿no?
Sí, acá terminando de acomodar, cansado. Quería saludar nomás, hoy lucharon. Les mando un abrazo, que sigan así.
Dale, pibe. Otro para vos. Saludos a todos allá.
Qué grande El Pibe.
Che, a todo esto, no le compramos nada a Edgar.
¡Es verdad!
Bueno bro, que descanses.
Dale, nos vemos mañana.

"Tú me dejaste caer..." ♪
"Pero ella me levantó..." ♫
¡Hola amor, ya llegué!
¡Bueno, amor!
Hola, chiquitito, ¿cómo estás?
Eh, jeje, ¿vos también querés cariño?
... Y así es como la ola de asaltos crece en Iztacalco. Los comerciantes no saben qué hacer.
La policía no da respuesta, no saben a quién reclamar. Otros optan por callar.

Pobre Edgar
Sí, un garrón la verdad.
Che, vos te anotaste en el torneo de fisicoconstructivismo?
Sí, hay que presentarse temprano.
Y el domingo me toca en la Arena Azteca Budokan.
¿Tú estás programado?
No me avisó nada el promotor.
No te puedo creer.

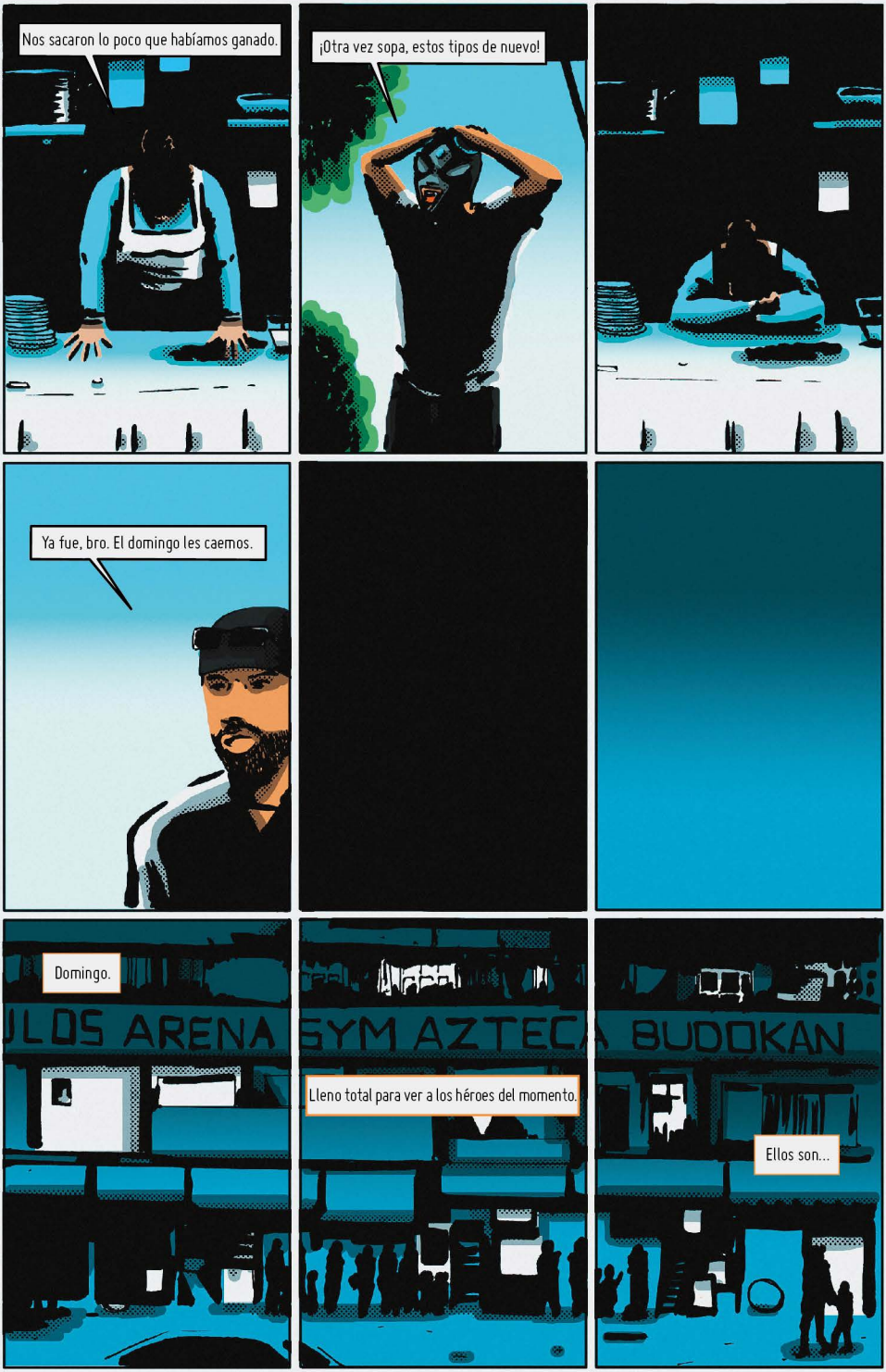
¡Ángel, esos son los que le afanaron a Edgar! ¿Los conoces?
Sí, están programados el domingo.
¡Hey, Hip!
Sí, ya ví.
Sepan disculpar las molestias, pero por motivos ajenos al gimnasio, se van a tener que retirar. Les pido disculpas.
¿Cómo? ¡Yo recién comenzaba!
Abono la mensualidad a término, no me pueden correr.
Les pido disculpas nuevamente, escapa al gimnasio.
¿Cómo que escapa al gimnasio, caradura? ¡Te mandaron esos!

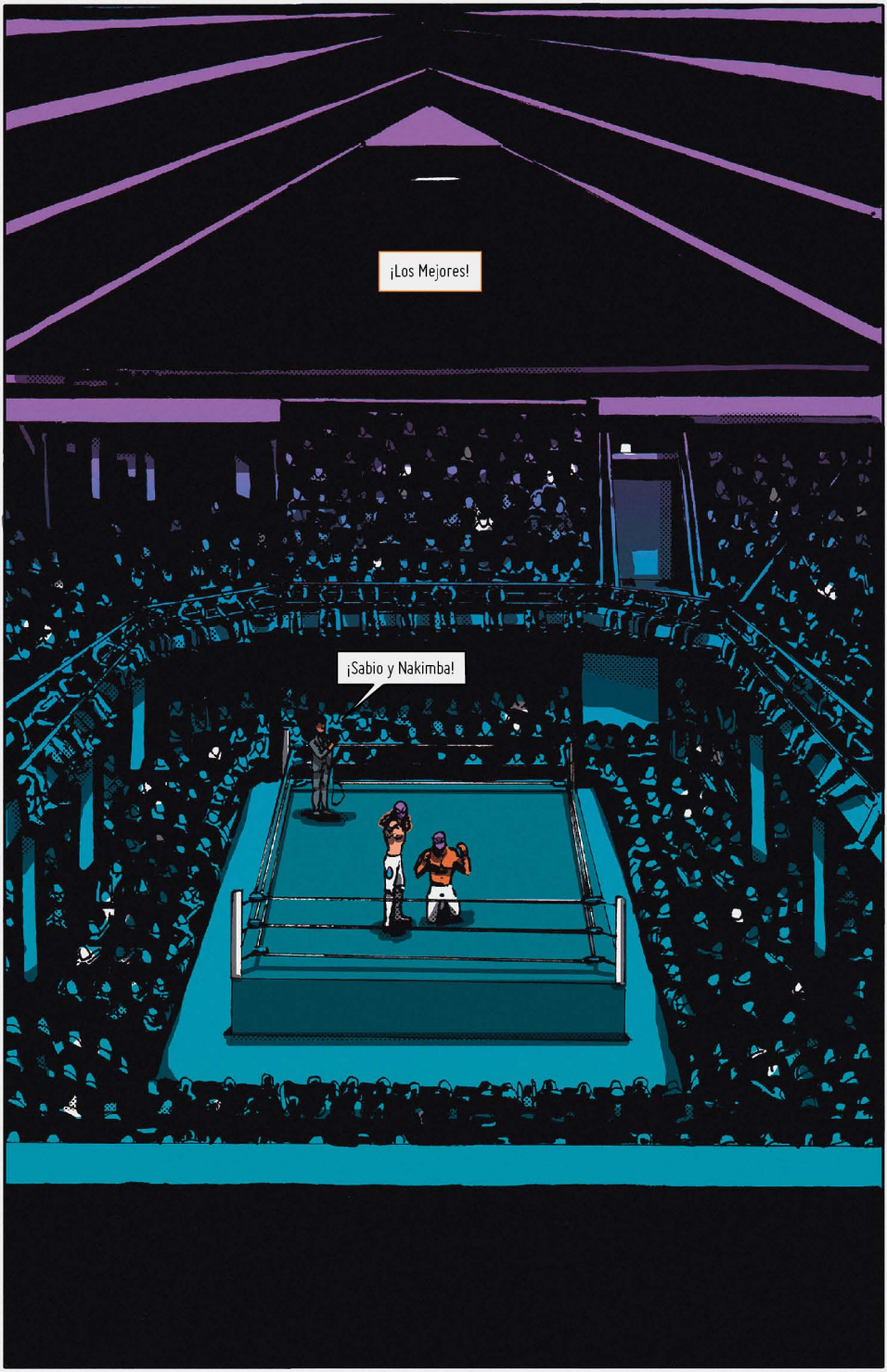
Cierra la boca, metiche.
¡Pero quién te crees que sos! Qué se piensan, que me van a venir a sacar.
Hey, bro, tranquilo. Vámonos, mejor.
Pero vos viste, bro, cómo entran haciéndose los importantes.
Importante es la paliza que te voy a dar si no te callas.
¡Ah, no, a este lo surto!
Tranquilo, vamos.
Yo no te la puedo creer. ¡Nos fuimos!
No estaba para pelear, hay que grabar.
Ya van a ver.

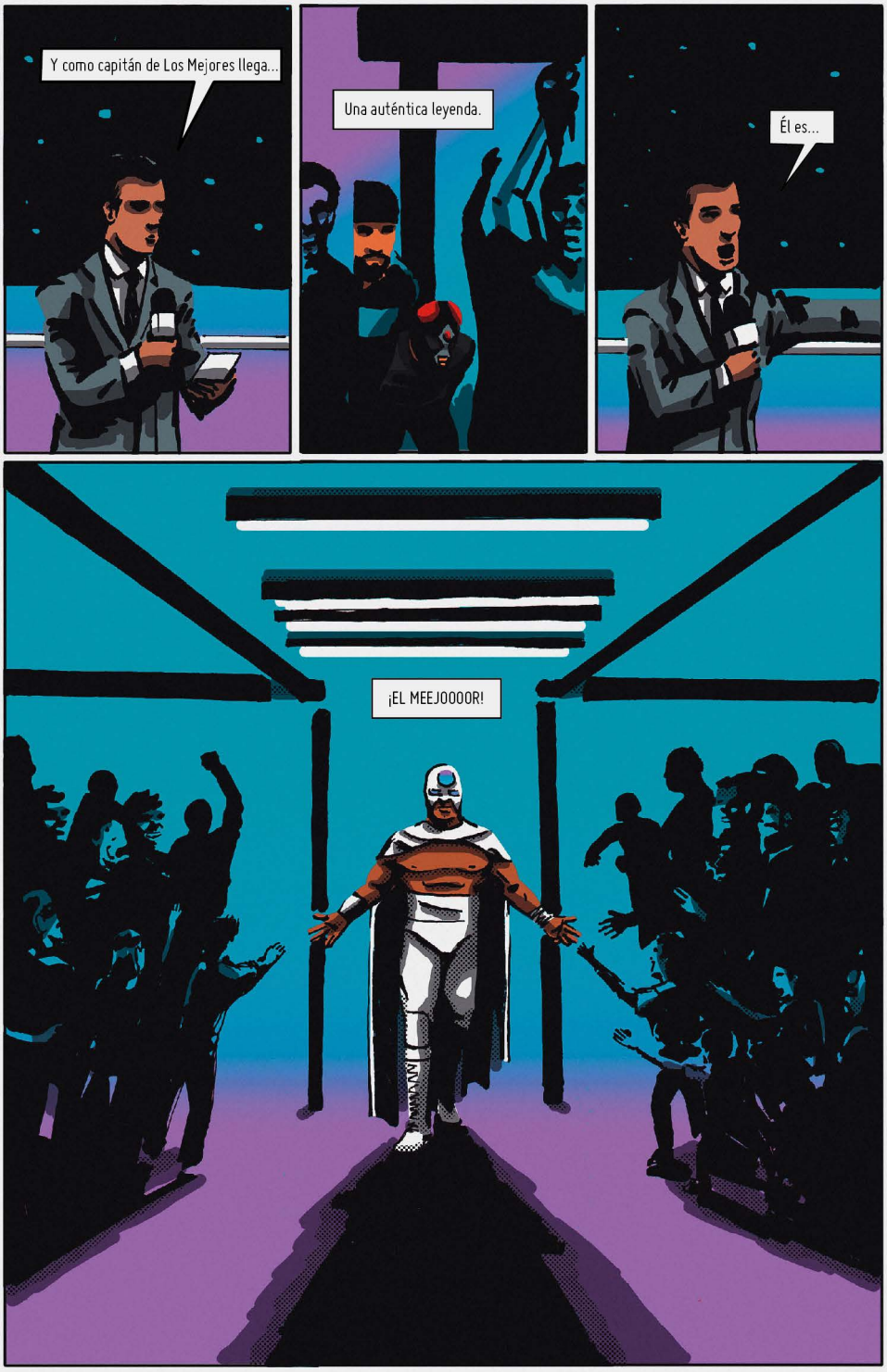
Buenas.
¿Cómo va, Miguel?
Che, parece que llegamos temprano.
Mejor.
¿Era acá en el 9, no?
9
¡Buenas! Permiso.
Hola, que tal. ¿Podrán esperarnos un momento?

¿Che, cuanto nos van a hacer esperar? Ya es mucho.
Buenas tardes.
Amigos, grabamos a ellos,
y luego los llamamos a ustedes.
Un gusto, ¿cómo está?
Nah, este me está cargando.
A ver si lo puedo chamuyar.

3 horas después
Menos mal que lo ibas a charlar, jajaja.
Pero no se quién se creen.
Ya sé qué voy a hacer.
Le voy a preguntar al Ángel dónde estaban programados el domingo, me había dicho.
Pero dejalos.
Pará, antes acompañame a comprar unas tortillitas que mi esposa.
Sí, dale.
BOOM
¡Ehhh, me la vas a hacer giratoria!
Buenas.
¿Le pasa algo?
TORTILLA

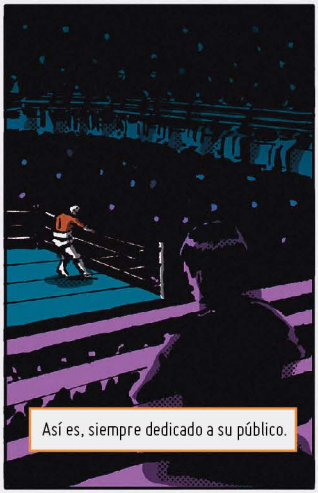

Nos sacaron lo poco que habíamos ganado.
¡Otra vez sopa, estos tipos de nuevo!
Ya fue, bro. El domingo les caemos.
Domingo.
ULOS ARENA
GYM AZTECA
BUDOKAN
Lleno total para ver a los héroes del momento.
Ellos son...

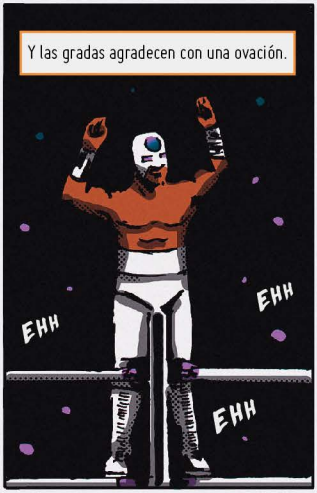

¡Los Mejores!
¡Sabio y Nakimba!


Y como capitán de Los Mejores llega...
Una auténtica leyenda.
Él es...
¡EL MEEJOOOOR!

¿Señor?

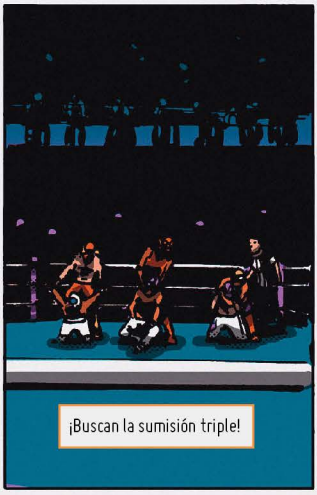
Y El Mejor se toma el tiempo hasta para firmar autógrafos.


Así es, siempre dedicado a su público.

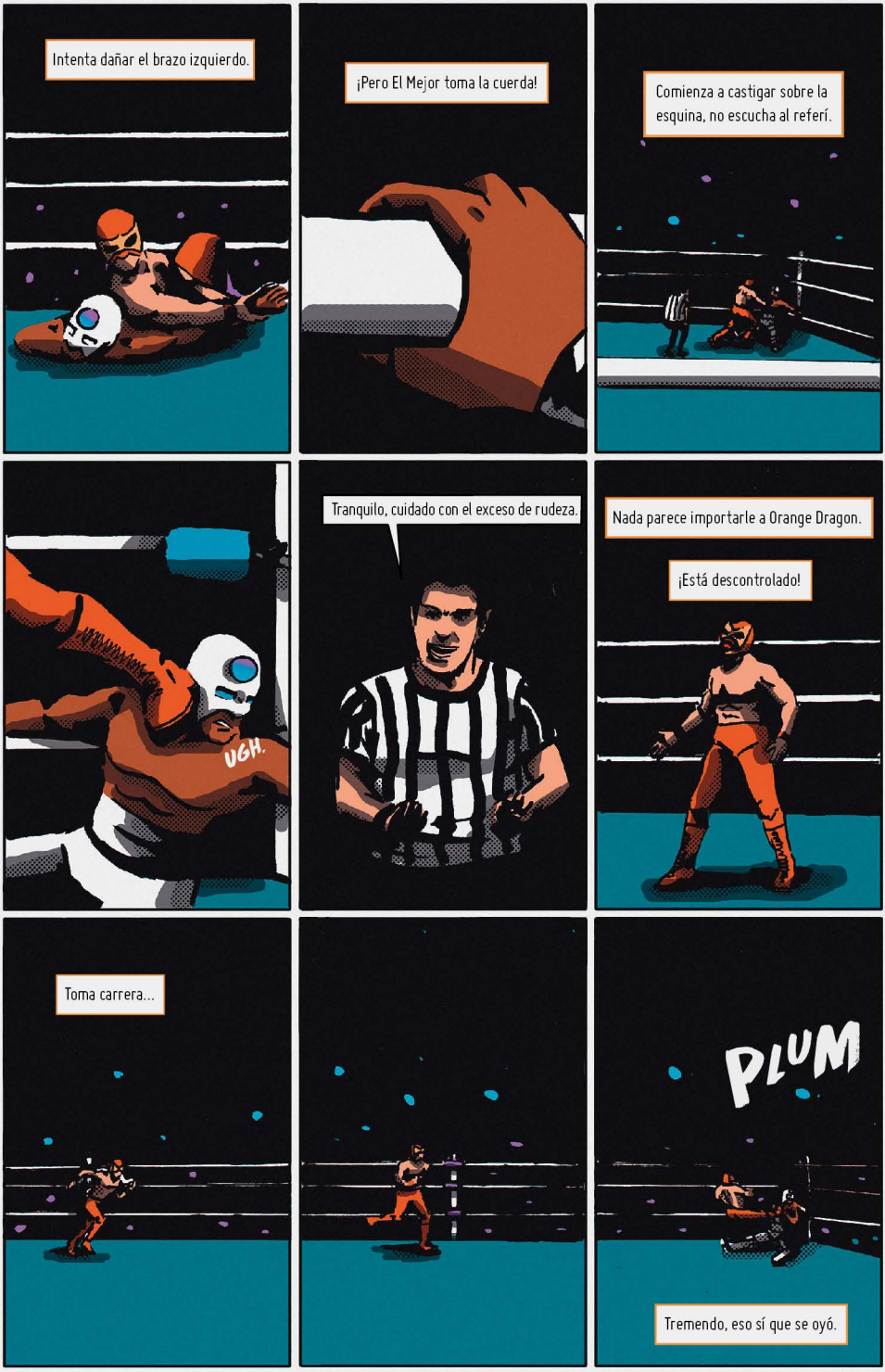

Y las gradas agradecen con una ovación.
EHH
EHH
EHH

PUC
¡Pero lo golpean desde atrás!

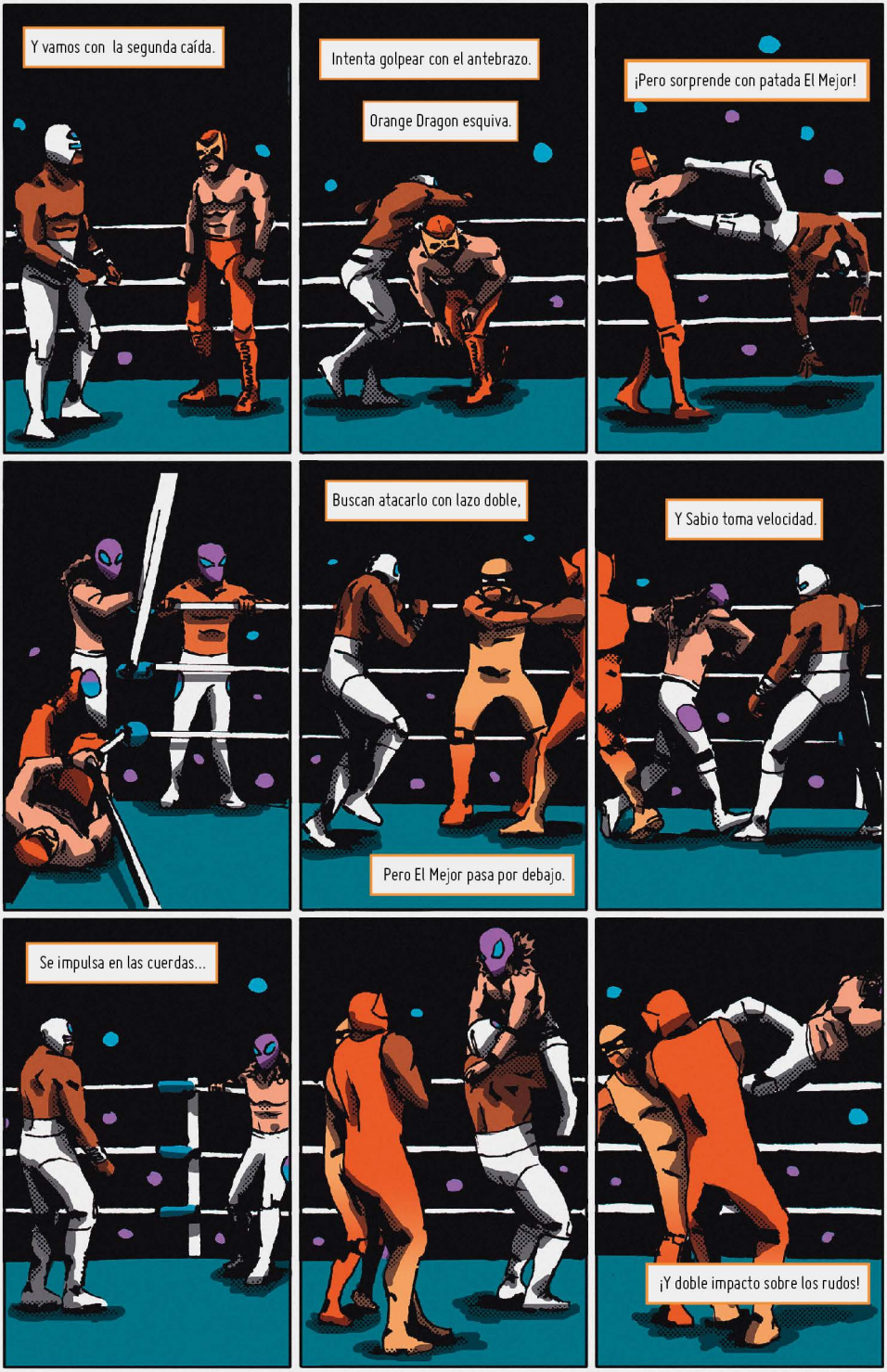
Rápidamente los rudos toman el control.
Palanca al brazo de Sabio.


¡Buscan la sumisión triple!

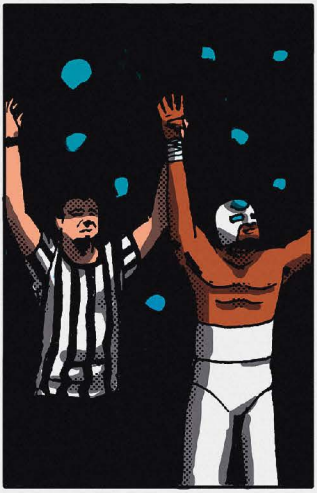
La gente enfurecida sin dudas.

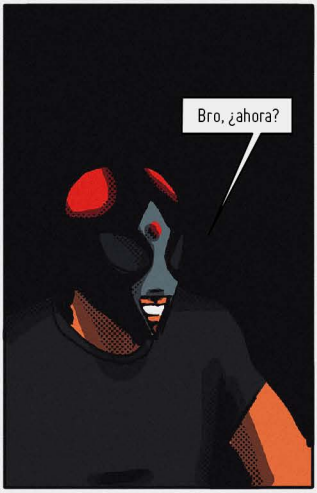

Intenta dañar el brazo izquierdo.
¡Pero El Mejor toma la cuerda!
Comienza a castigar sobre la esquina, no escucha al referí.
UGH.
Tranquilo, cuidado con el exceso de rudeza.
Nada parece importarle a Orange Dragon.
¡Está descontrolado!
Toma carrera...
PLUM
Tremendo, eso sí que se oyó.

Ahora lo lleva hasta el centro del ring.
Sabio cae con un bombazo.
¡Y Nakimba desde la tercera!
Van por la cuenta.
¡Uno!
¡Dos!
¡TRES!
Y los rudos se llevan la primera caída.
Hay un descontento en general.

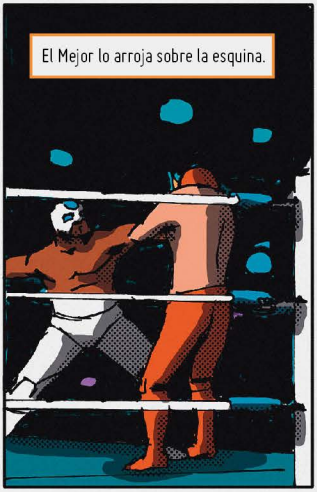

Y vamos con la segunda caída.
Intenta golpear con el antebrazo.
Orange Dragon esquiva.
¡Pero sorprende con patada El Mejor!
Buscan atacarlo con lazo doble,
Pero El Mejor pasa por debajo.
Y Sabio toma velocidad.
Se impulsa en las cuerdas...
¡Y doble impacto sobre los rudos!

¿Qué están por hacer Los Mejores, señores?
¡Van sobre las cuerdas!
¡Y se lanzan! ¡Increíble!
Triple vuelo sobre la segunda y tercera cuerda.
Y van por la cuenta.
¡Uno!
¡Dos!
¡TRES!
¡Y se llevan la segunda caída!



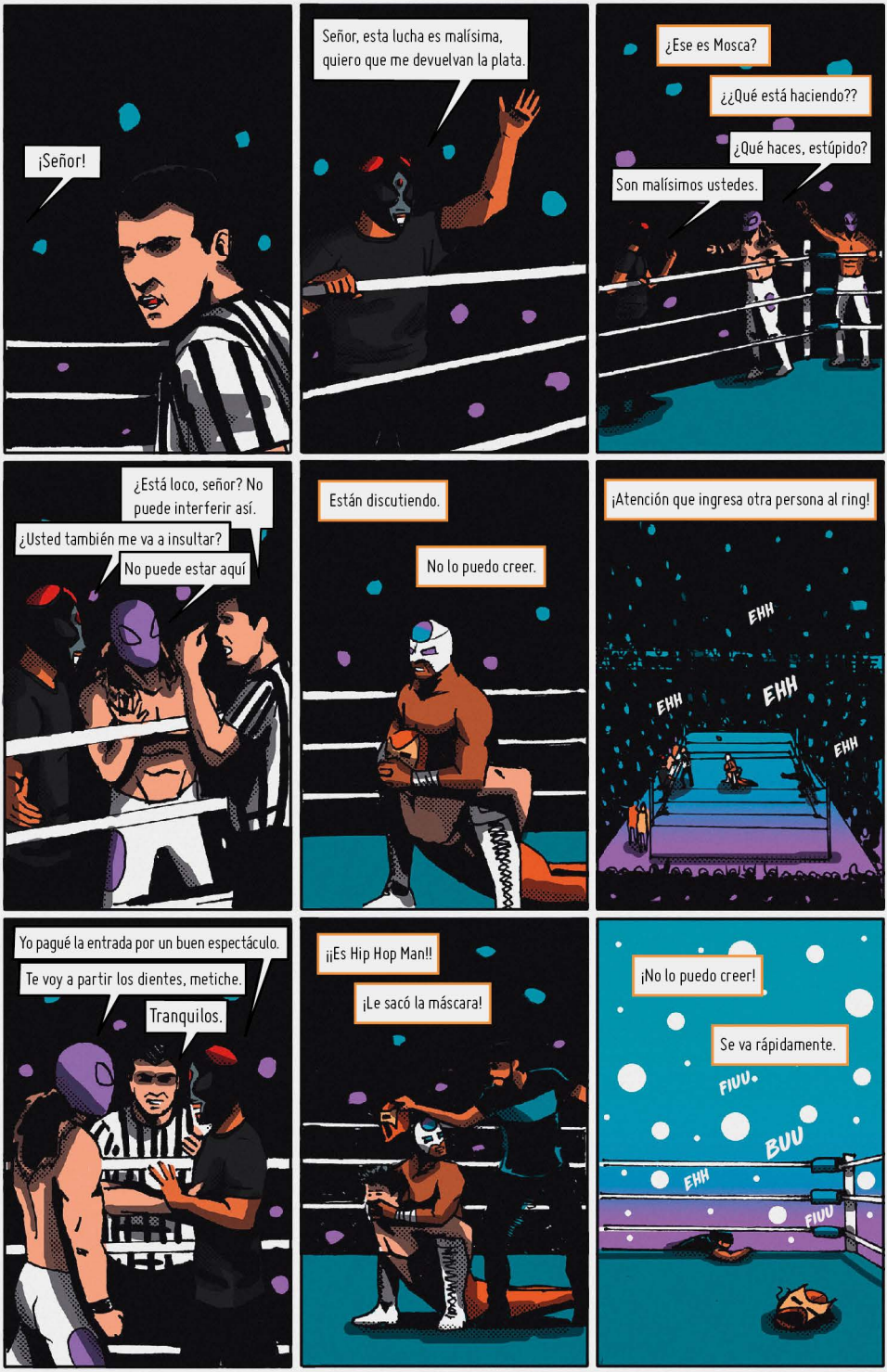


Esta tercera caída está reñida. Todo se definirá aquí.

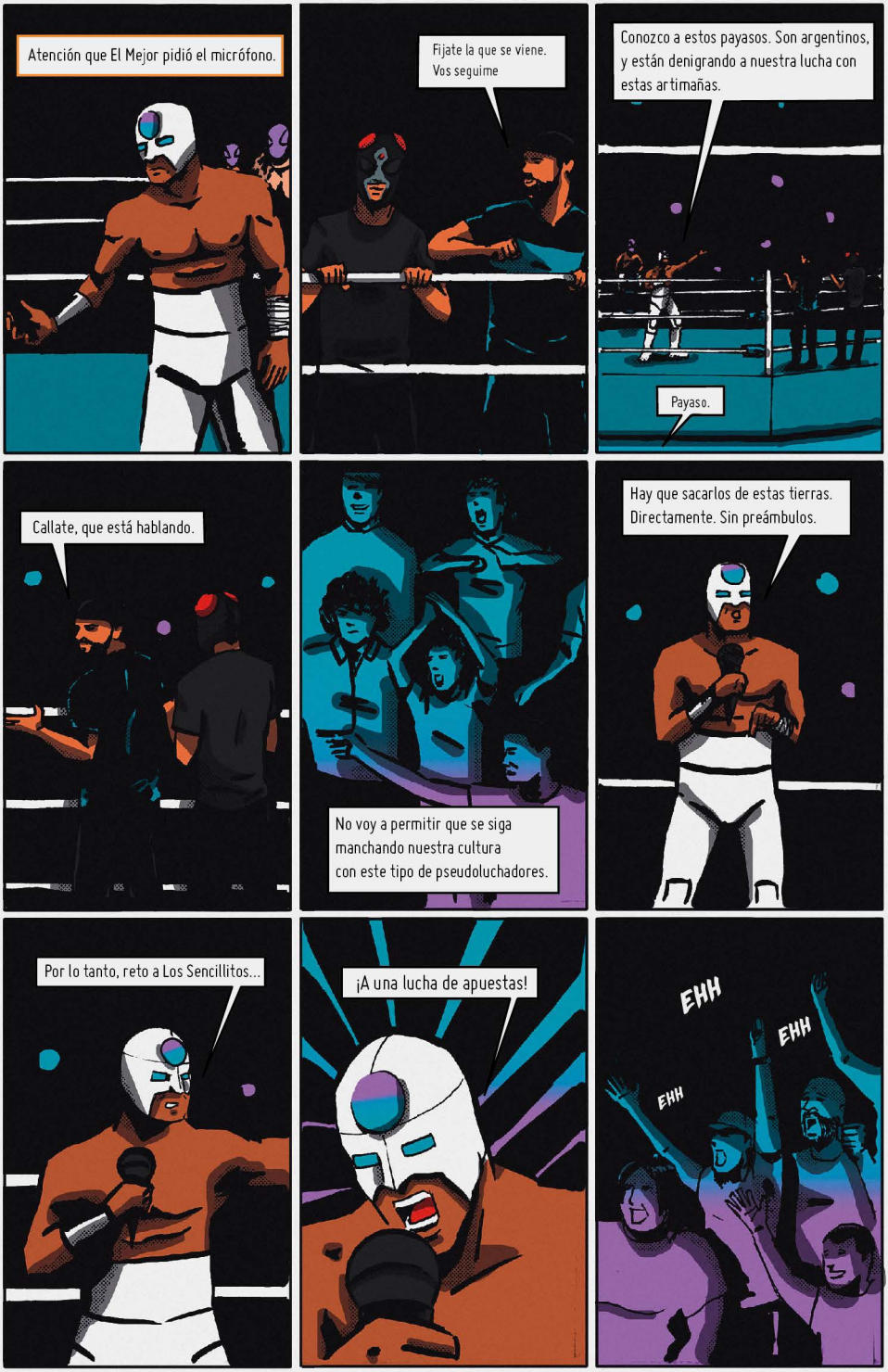


PLAF

Llaveo y contrallaveo.
Lo toma de la cintura a Orange Dragon.
Palanca sobre el brazo izquierdo de El Mejor.
Revierte la palanca y consigue una cruceta.
Se le escapa.
Aguantá.
¡Pero le aplica La De a Caballo!
¿Se rendirá o no se rendirá Orange Dragon?
Le dice al referí que no.
¡Atención!


¡Señor!
Señor, esta lucha es malísima, quiero que me devuelvan la plata.
¿Ese es Mosca?
¿¿Qué está haciendo??
¿Qué haces, estúpido?
Son malísimos ustedes.
¿Está loco, señor? No puede interferir así.
¿Usted también me va a insultar?
No puede estar aquí
Están discutiendo.
No lo puedo creer.
¡Atención que ingresa otra persona al ring!
EHH
EHH
EHH
EHH
Yo pagué la entrada por un buen espectáculo.
Te voy a partir los dientes, metiche.
Tranquilos.
¡¡Es Hip Hop Man!!
¡Le sacó la máscara!
¡No lo puedo creer!
Se va rápidamente.
FIUU.
BUU
EHH
FIUU

Señor, sáquelo por favor ¡estábamos por ganar!
Fijate que me parece que le sacó la máscara.
¿Cómo?
¡Descalificado!
Lo descalifica, señores.
¡Ganan los rudos!
¡Qué final! Esto es un desmadre.
El Mejor no lo puede creer.
Nadie lo puede creer.
Y sí.
Le levanta la mano, ganan los rudos.
Intentan contener a El Mejor. Hip Hop Man hace señas.


Atención que El Mejor pidió el micrófono.
Fijate la que se viene. Vos seguime
Conozco a estos payasos. Son argentinos, y están denigrando a nuestra lucha con estas artimañas.
Payaso.
Callate, que está hablando.
No voy a permitir que se siga manchando nuestra cultura con este tipo de pseudoluchadores.
Hay que sacarlos de estas tierras. Directamente. Sin preámbulos.
Por lo tanto, reto a Los Sencillitos...
¡A una lucha de apuestas!
EHH
EHH
EHH

¡Silencio, manga de ignorantes!
FIUU
FIUU
FIUU
FIUU
BUU
BUU
FIUU
Déjenme hablar un segundo, que acá llegaron Los Sencillitos.
FIUU
FIUU
FIUU
El Mejor, vengo siguiendo tus pasos. Esto no es cosa de hoy. Y por más que acá te hagas el buenito,
Sabemos todas tus maniobras. Vinimos a este país para cosas grandes. Así que te acepto ¡máscaras vs máscara y cabellera!
¡Y si perdemos, también nos vamos de México!
EHH
SIII
EHH
Así de cabrones somos...
CHIUM

Los Sencillitos se llevaron lo que vinieron a buscar y más, Bernardo.
Veremos si caen máscaras legendarias, o si Los Sencillitos, además de ser despojados, deban volver a sus tierras. Y tenemos su testimonio.
Compañeros, estamos con Los Sencillitos. Hip Hop Man, Mosca, ¿se dan cuenta que van a enfrentarse a la agrupación más imponente de México en este momento?
Y ellos a Los Sencillitos, Argentina, papá. No tenemos miedo, le doblé la apuesta porque estamos preparados.
No importa si son leyendas, son mexicanos. Los sacamos de todos los mundiales. Les pesa la camiseta en los momentos difíciles.
¿El Mejor? El mejor perdiendo lucha de apuestas va a ser. No tienen chance.
Jaja, dejá nomás.

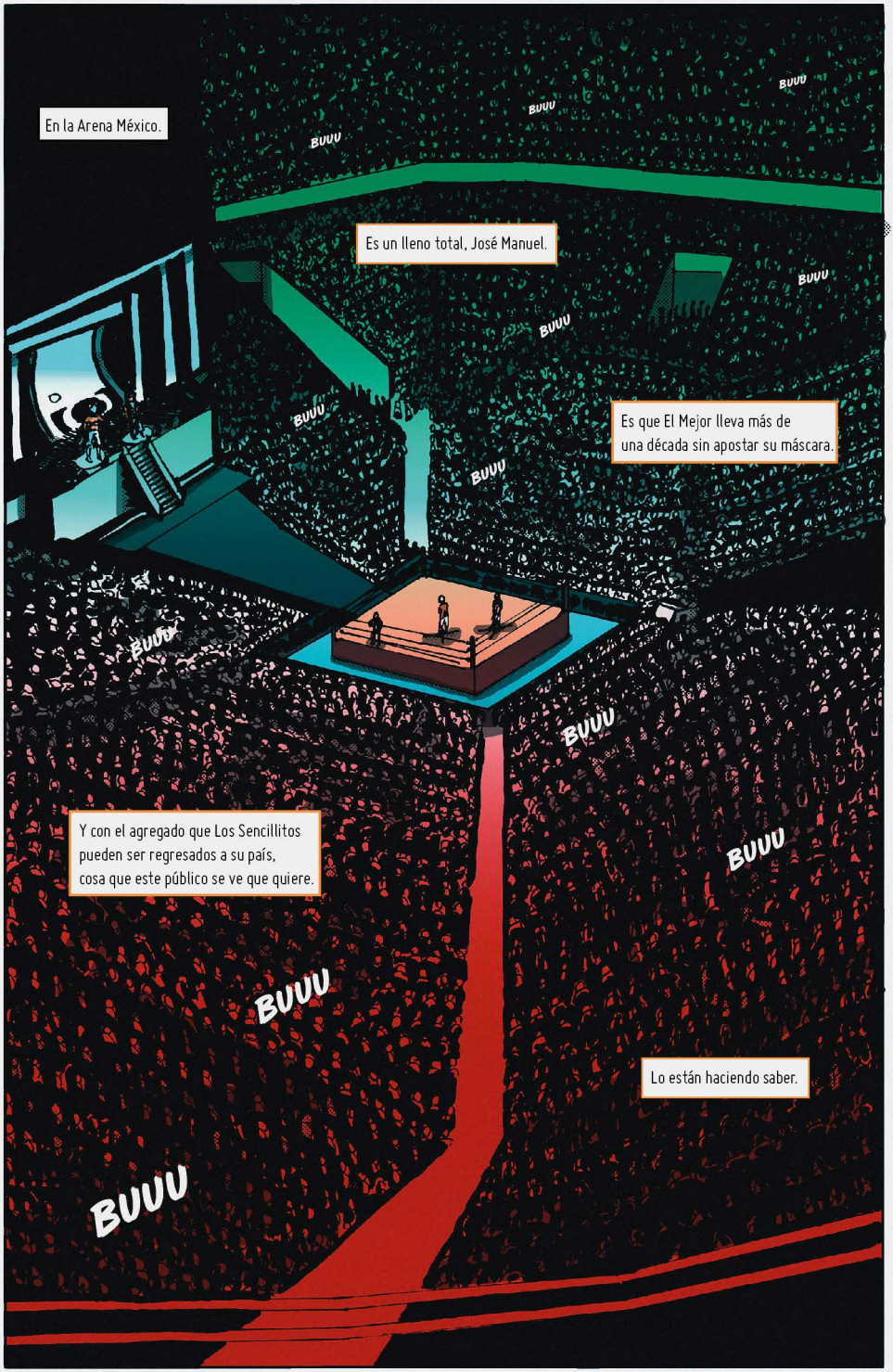
No es común verme enojado, no lo pensé, solo lancé el desafío. Sabio será mi dupla. Sencillitos, se van a topar con pared.
¡Y vamos a ver de qué cuero salen más correas!
Mosca, ¿una foto?
Sí, dale.
Te la jugaste con el desafío de las máscaras.
Es la forma de que develes su identidad y caiga en cana.
Ah, que inteligente.

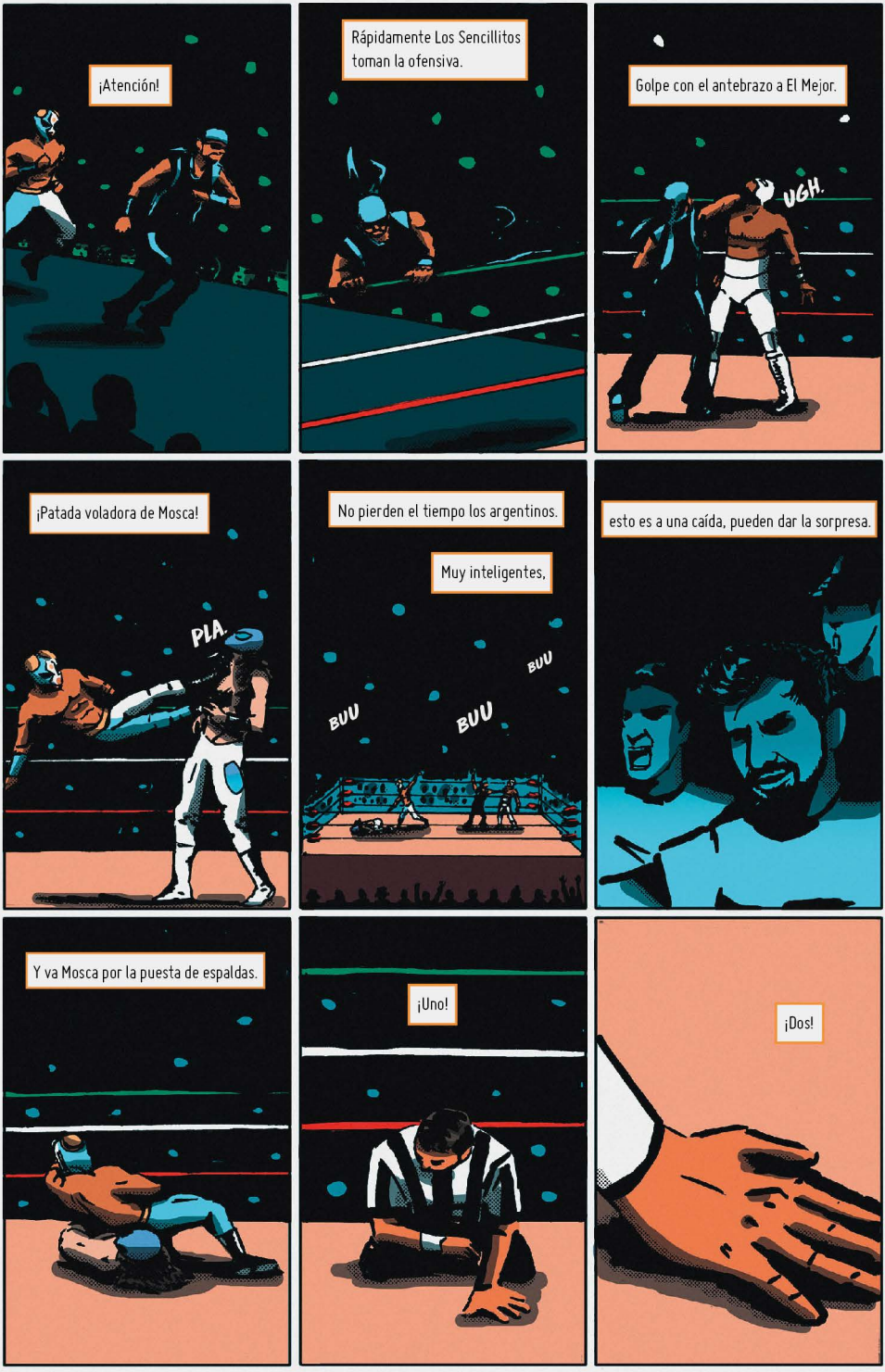
¿Quién iba a pensar que estaríamos acá?
Sí, es un logro muy grande, un sueño; pero todavía falta.
Hay que seguir el ejemplo de papá, acordate lo que siempre hacía.

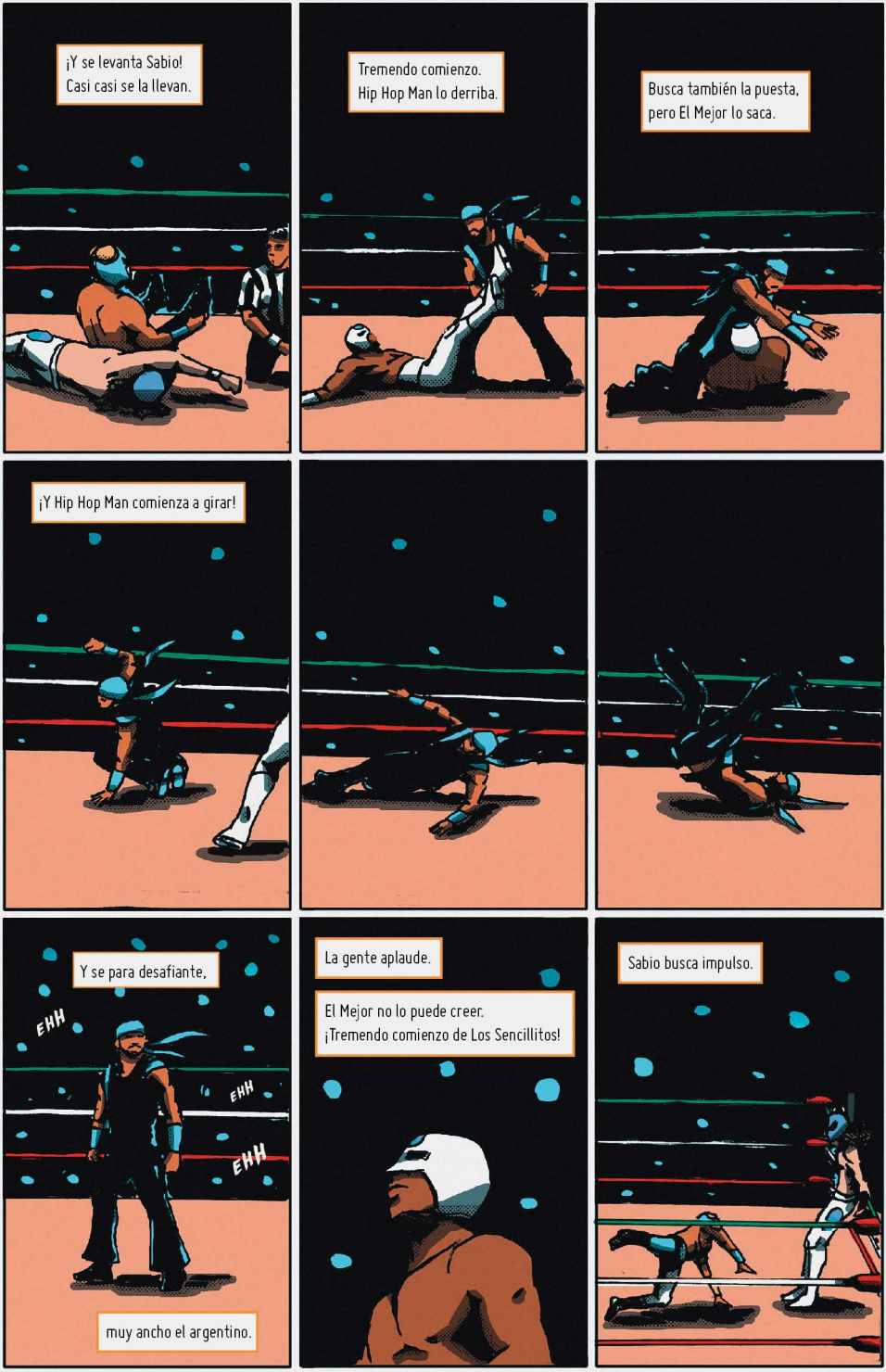
Jaja, pero claro que me acuerdo.
Bajarse un vinito después del asado y quedarse dormido en la mesa.
Jaja, qué gil. ¡Eso no! Apoyarnos para que seamos mejores.
Sí, es verdad. Desde chiquitos me acuerdo, hizo que amaramos esto.
Cuando arrancamos como Tin y José, Los Ángeles Voladores,
nunca me hubiera imaginado llegar a un programa tan grande como 100% Lucha.
Llega desde Rosarioo... ¡Mosca!
Y él siempre me decía que sea yo, que demuestre lo que sé.
Eso me daba tranquilidad, y me hizo ser mejor.

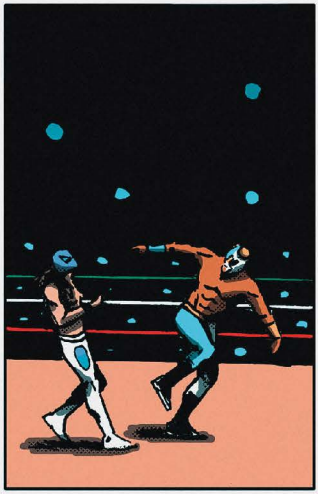
Tal cual, yo también tengo esa foto, jaja.
Los nervios que tenía cuando fui a Uruguay, encima enmascarado.
Pero marcó el camino, y como Rogelio El Plancha salí campeón.
Y me hiciste acordar la emoción de ver mi cartel en el Estudio Estadio.
¡El haber llegado juntos a luchar en el Luna Park!
Fuimos tapa de la revista.
RÁPIDOS Y FURIOSOS
¡Hasta salió un muñeco mío!
Como que uno no cae en los pasos que dio. En las decisiones. Haber dejado el barrio.
Y volar hasta acá, para seguir mejorando.

Llegando a una tierra desconocida, supuestamente por unos meses.
Y terminamos representando a Argentina, con vos y El Pibe Alfajor.
Estudiamos, aprendimos, e hicimos un montón de amigos.
Pasamos por momentos difíciles.
Pero acá estamos, bro.
Listos.
Decididos.
Vamos a dar lo mejor de nosotros.
¿Quién iba a pensar que estaríamos acá?


En la Arena México.
Es un lleno total, José Manuel.
Es que El Mejor lleva más de una década sin apostar su máscara.
Y con el agregado que Los Sencillitos pueden ser regresados a su país, cosa que este público se ve que quiere.
Lo están haciendo saber.
BUUU

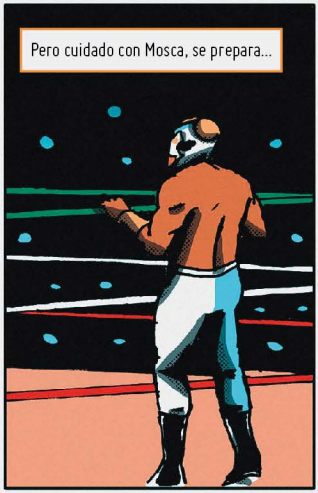

¡Atención!
Rápidamente Los Sencillitos toman la ofensiva.
Golpe con el antebrazo a El Mejor.
UGH.
¡Patada voladora de Mosca!
PLA
No pierden el tiempo los argentinos.
Muy inteligentes,
BUU
BUU
BUU
esto es a una caída, pueden dar la sorpresa.
Y va Mosca por la puesta de espaldas.
¡Uno!
¡Dos!


¡Y se levanta Sabio!
Casi casi se la llevan.
Tremendo comienzo.
Hip Hop Man lo derriba.
Busca también la puesta,
pero El Mejor lo saca.
¡Y Hip Hop Man comienza a girar!
Y se para desafiante,
EHH
EHH
EHH
muy ancho el argentino.
La gente aplaude.
El Mejor no lo puede creer.
¡Tremendo comienzo de Los Sencillitos!
Sabio busca impulso.

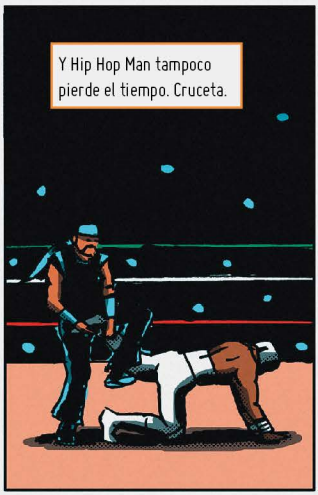


¡Pero Mosca lo sorprende con patada en la mandíbula!
TUC

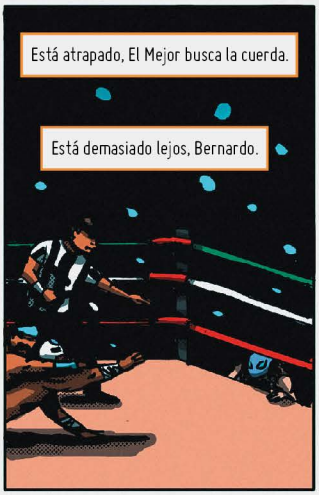
Lo saca del ring, necesita aire Sabio.

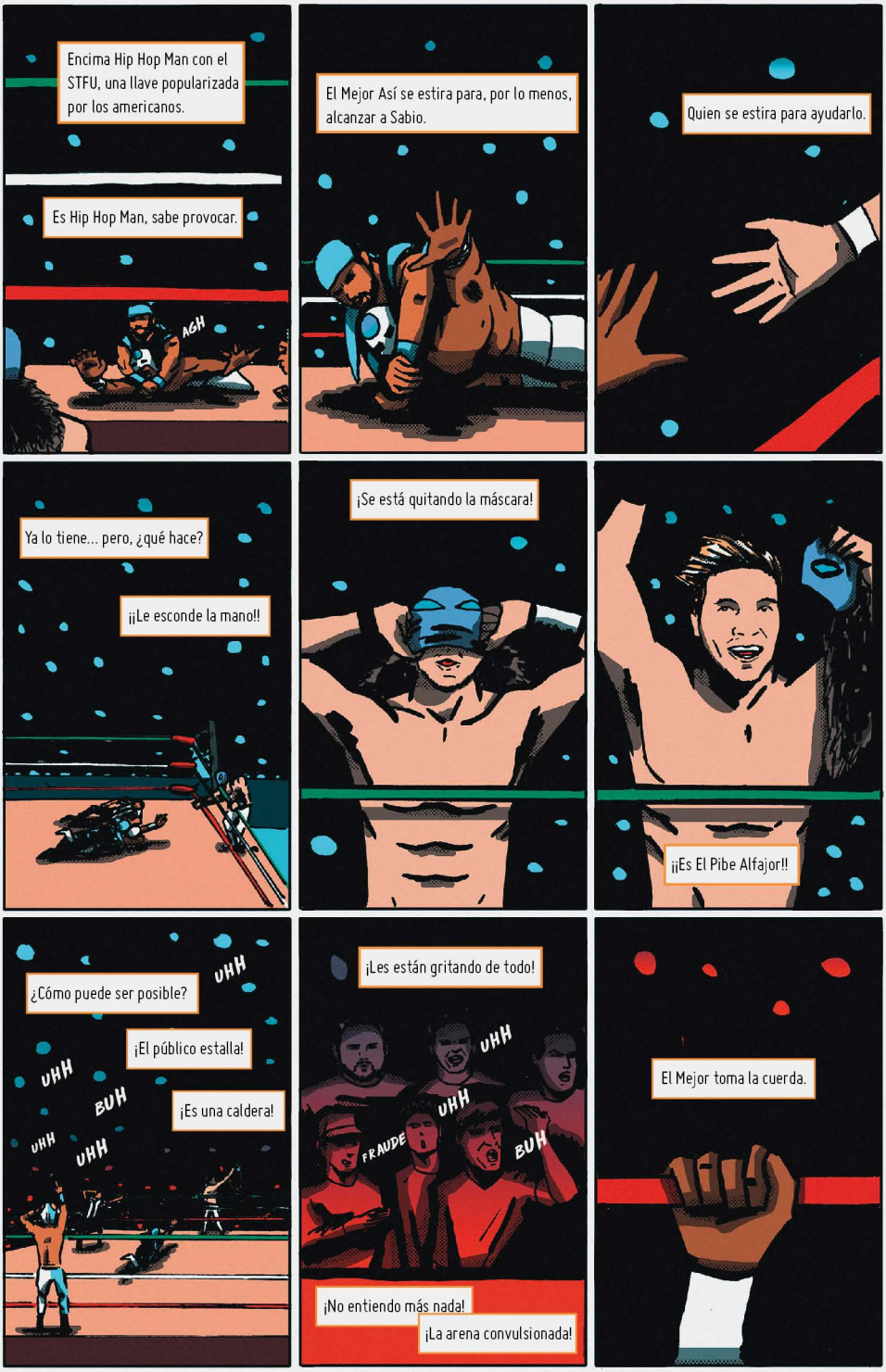

Pero cuidado con Mosca, se prepara...

¡Vuela, vuela, vuela Mosca! ¡Tremendo impacto!
BUM


Y Hip Hop Man tampoco pierde el tiempo. Cruceta.

El réferi ordena. Hip Hop Man consigue la llave.


Está atrapado, El Mejor busca la cuerda.
Está demasiado lejos, Bernardo.


Encima Hip Hop Man con el STFU, una llave popularizada por los americanos.
Es Hip Hop Man, sabe provocar.
AGH
El Mejor Así se estira para, por lo menos, alcanzar a Sabio.
Quien se estira para ayudarlo.
Ya lo tiene... pero, ¿qué hace?
¡¡Le esconde la mano!!
¡Se está quitando la máscara!
¡¡Es El Pibe Alfajor!!
¿Cómo puede ser posible?
UHH
¡El público estalla!
BUH
¡Es una caldera!
¡Les están gritando de todo!
FRAUDE
¡No entiendo más nada!
¡La arena convulsionada!
El Mejor toma la cuerda.

Se saca de encima a Hip Hop Man
Está furioso, ¡golpea en el rostro a El Pibe Alfajor!
Queda mano a mano contra Mosca. Lo mide.
¡Pero atención!
¡No es lo que creo!
¡No, no, no!
¡Martinete!
Eso es de mala fe.
Y el réferi comienza la cuenta.
Uno.
Dos.
Mosca no reacciona.
Tres.
Gana El Mejor, no de la mejor forma.

Y así es como pierden Los Sencillitos, Mosca deberá develar su identidad.
BUU
Perdón a mi familia y país. Mi nombre es... bro.
¿Bro?
¡Bro!
¡Bro!
¡Bro!
¡Dos!
¡Y se levanta! ¡Solo dos!
¡Impresionante!
El Mejor no lo puede creer.
¡Qué coraje el del argentino!
¡Y atención que El Pibe Alfajor golpea desde atrás!
UHH
BUM
El Mejor no sabe dónde está parado.
Hip Hop Man ingresa al ring, está al acecho.

¡Lo toma por sorpresa!
Buscará la Che Bomb
¡Y LO CONSIGUE!
BUUM
El réferi cuenta, ¡uno!
¡Dos!
¡Tres! ¡Tres! ¡Tres!
BUU
EHH
BUU
¡Histórico triunfo de Los Sencillitos!
BUU
BUU
EHH
Dale, bro, que están tirando de todo.
BUU
EHH
BUU
El público avienta objetos.
El Mejor devela su identidad.
¿Siempre fuiste vos?
Jaja, no, después te cuento.
25 años de carrera, mi nombre es...

ESCRITO Y DIBUJADO POR

ALEXANDER DURÉ